

1, 2, 3... WOW!

Abbiamo semplificato al massimo ogni passaggio di progettazione con la soluzione di stampa Beyond CMYK e la gamma Xerox® Adaptive CMYK+:

1 Esaminare la Guida alla progettazione

Scoprite come inserire nobilitazioni fluorescenti digitali in qualsiasi progetto.



2 Registrarsi alla formazione virtuale GRATUITA

Avviate conversazioni con esperti e scoprite passo dopo passo in che modo aggiungono la gamma Beyond CMYK alle app Adobe Creative Cloud.

bit.ly/XeroxDesignerTraining



3 Trovare un partner di stampa

Utilizzate lo strumento Global Locator per trovare un partner di stampa Beyond CMYK vicino a voi.



Maggiori informazioni?

Guardate i nostri video tutorial ed esplorate altre risorse su www.xerox.it/it-it/stampa-digitale/stampa-grafica



Xerox® Adaptive CMYK+ Kit

Campioni di colori fluorescenti miscelati

xerox™

Solution Provider

xerox™

Solution Provider



Molto più dei soliti colori spot. Stampate qualsiasi immagine ricca di colori CMYK utilizzando il kit dei toner fluorescenti per darle ancora maggiore risalto.



C=0 M=50 Y=80



C=0 M=50 Y=90



C=0 M=50 Y=100



C=0 M=60 Y=80



C=0 M=60 Y=90



C=0 M=60 Y=100



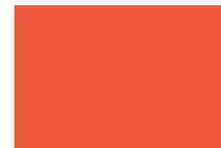
C=0 M=70 Y=80



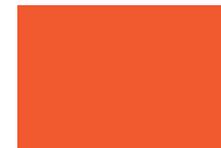
C=0 M=70 Y=90



C=0 M=70 Y=100



C=0 M=80 Y=80



C=0 M=80 Y=90



C=0 M=80 Y=100



C=0 M=90 Y=80



C=0 M=90 Y=90



C=0 M=90 Y=100



C=0 M=100 Y=80



C=0 M=100 Y=90



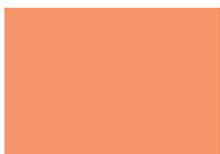
C=0 M=100 Y=100

Arancione fluorescente

Incrementi variabili dei colori FMagenta e FYellow combinati



C=0 M=50 Y=50



C=0 M=50 Y=60



C=0 M=50 Y=70



C=0 M=60 Y=50



C=0 M=60 Y=60



C=0 M=60 Y=70



C=0 M=70 Y=50



C=0 M=70 Y=60



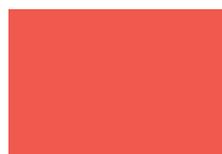
C=0 M=70 Y=70



C=0 M=80 Y=50



C=0 M=80 Y=60



C=0 M=80 Y=70



C=0 M=90 Y=50



C=0 M=90 Y=60



C=0 M=90 Y=70



C=0 M=100 Y=50



C=0 M=100 Y=60



C=0 M=100 Y=70

Preparatevi a straordinari bagliori ambrati. Il kit dei toner fluorescenti Xerox® Adaptive CMYK+ apre nuove e incredibili possibilità progettuali offrendo tre toner fluorescenti – Ciano, Magenta e Giallo – più il Nero.

Utilizzate i mix di campioni forniti in questa guida per produrre rapidamente colori miscelati brillanti e accattivanti.

Siamo impazienti di vedere le vostre creazioni...

Indice generale

- Pagina 4 Introduzione
- Pagina 9 Campioni di FCyan + FMagenta
- Pagina 13 Campioni di FCyan + FYellow
- Pagina 17 Campioni di FMagenta + FYellow
- Pagina 21 Campioni di FCyan + FMagenta + FYellow
- Pagina 25 Campioni di Verde fluorescente
- Pagina 29 Campioni di Arancione fluorescente
- Pagina 32 Altre risorse utili

Distinguetevi dalla massa con effetti realmente fluorescenti.

La gamma Adaptive CMYK+ è un grande ausilio nella progettazione dei designer sfruttando i vivaci colori spot fluorescenti nei programmi Adobe® Creative.

Progettazione con colori spot fluorescenti:

I colori Ciano fluorescente, Magenta fluorescente e Giallo fluorescente possono essere specificati come colori spot nel progetto per aggiungere elementi vibranti e accattivanti. È possibile potenziare l'effetto includendo elementi di Nero per creare un fantastico contrasto.

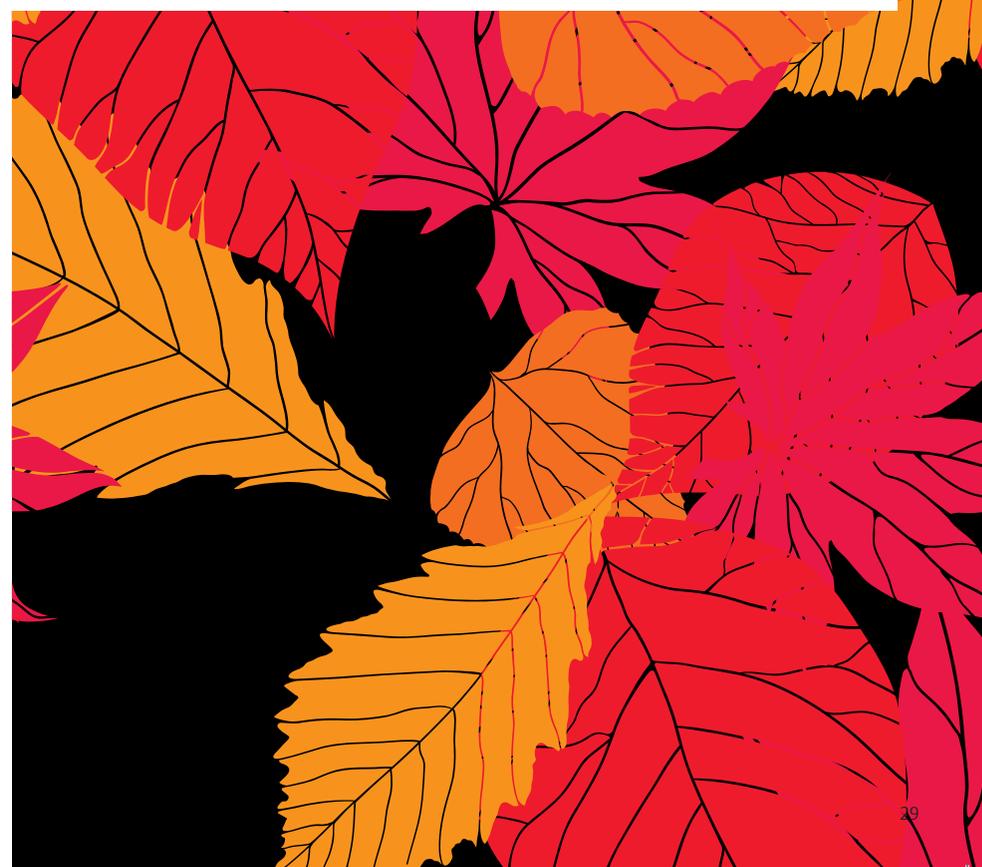
La corretta denominazione dei colori fluorescenti e la loro indicazione come "spot" nel file di progetto Adobe® consente di ottenere colori più saturi durante la stampa.



Se questi colori vengono lasciati contrassegnati come "colori di processo" nel file di progetto, verranno comunque stampati con effetti fluorescenti ma non saranno saturi come se fossero stati contrassegnati come "colori spot".

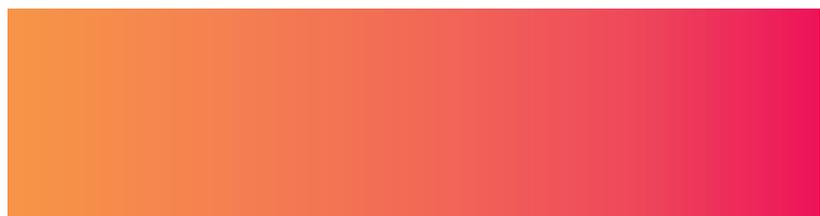


Arancione fluorescente



Aumentate l'effetto “wow”!

Oltre a offrire grafici, illustrazioni ed elementi tipografici di alto livello, i campioni illustrati in questa guida possono essere combinati per creare sfumature esclusive. Ecco alcuni esempi per stimolare la vostra creatività:



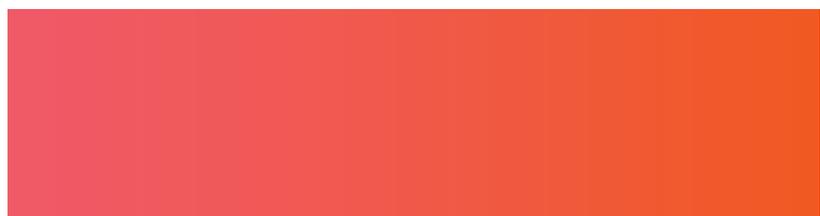
C=0 M=50 Y=80

C=0 M=100 Y=50



C=0 M=100 Y=100

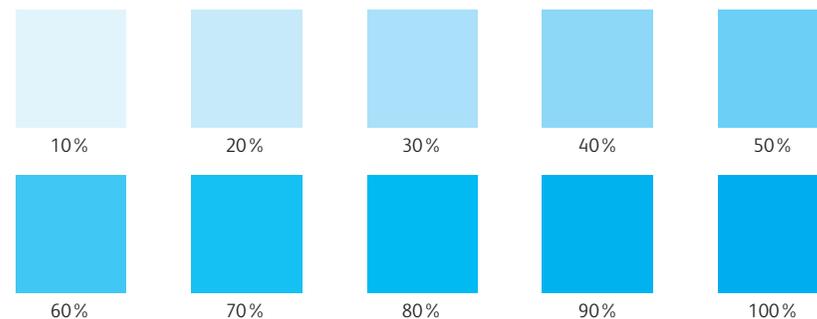
C=0 M=50 Y=100



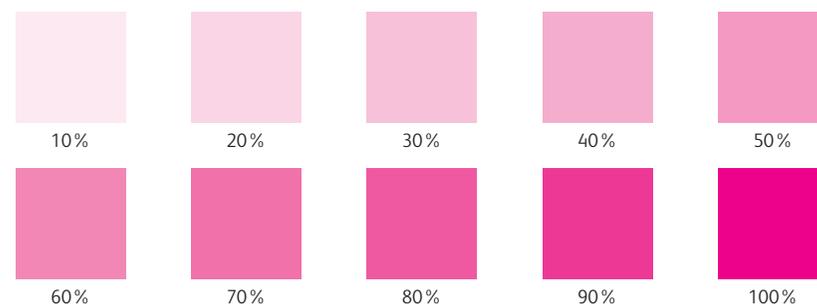
C=0 M=80 Y=100

C=0 M=80 Y=50

FCYAN



FMAGENTA



FYELLOW



Mix di colori semplici. Risultati straordinari.

Con tre toner fluorescenti a disposizione, possono essere create infinite miscele di colori fluorescenti.

Questo manuale vi aiuterà a iniziare.

Di seguito vengono mostrate le miscele esatte per creare dozzine e dozzine di meravigliosi colori fluorescenti. Ogni pagina di campioni segue lo stesso layout:

I toner utilizzati per creare i campioni in ciascuna sezione

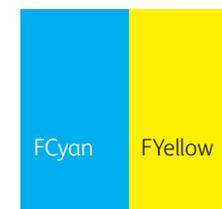
La percentuale di ciascun toner CMY utilizzata

FCyan + FYellow
Incrementi variabili di Ciano e Giallo combinati

C=10 M=0 Y=10	C=30 M=0 Y=10	C=50 M=0 Y=10
C=10 M=0 Y=30	C=30 M=0 Y=30	C=50 M=0 Y=30
C=10 M=0 Y=50	C=30 M=0 Y=50	C=50 M=0 Y=50
C=10 M=0 Y=70	C=30 M=0 Y=70	C=50 M=0 Y=70
C=10 M=0 Y=90	C=30 M=0 Y=90	C=50 M=0 Y=90
C=10 M=0 Y=100	C=30 M=0 Y=100	C=50 M=0 Y=100

Ad esempio, questo campione evidenziato è costituito da:

- 70 % FYellow
- 30 % FCyan



C=50 M=0 Y=80	C=50 M=0 Y=90	C=50 M=0 Y=100
C=60 M=0 Y=80	C=60 M=0 Y=90	C=60 M=0 Y=100
C=70 M=0 Y=80	C=70 M=0 Y=90	C=70 M=0 Y=100
C=80 M=0 Y=80	C=80 M=0 Y=90	C=80 M=0 Y=100
C=90 M=0 Y=80	C=90 M=0 Y=90	C=90 M=0 Y=100
C=100 M=0 Y=80	C=100 M=0 Y=90	C=100 M=0 Y=100

Verde fluorescente

Incrementi variabili di FCyan e FYellow combinati



C=50 M=0 Y=50



C=50 M=0 Y=60



C=50 M=0 Y=70



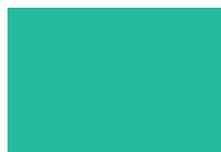
C=60 M=0 Y=50



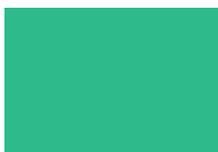
C=60 M=0 Y=60



C=60 M=0 Y=70



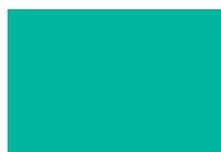
C=70 M=0 Y=50



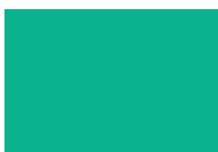
C=70 M=0 Y=60



C=70 M=0 Y=70



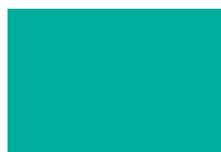
C=80 M=0 Y=50



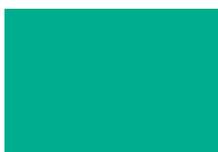
C=80 M=0 Y=60



C=80 M=0 Y=70



C=90 M=0 Y=50



C=90 M=0 Y=60



C=90 M=0 Y=70



C=100 M=0 Y=50



C=100 M=0 Y=60

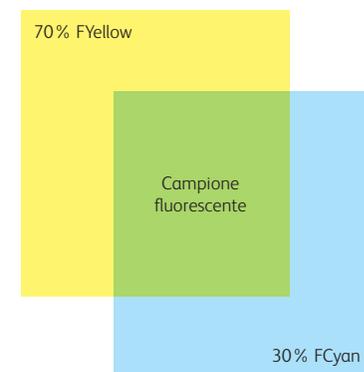
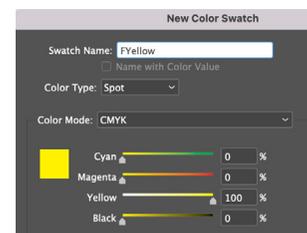
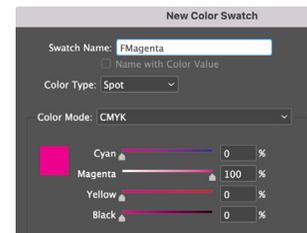
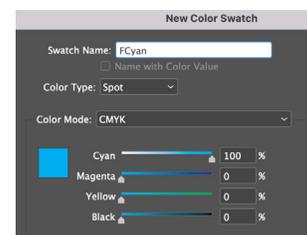


C=100 M=0 Y=70

Per creare colori fluorescenti miscelati:

Per creare colori fluorescenti miscelati:

- 1 Creare colori spot come mostrato di seguito e denominarli "FCyan", "FMagenta" e "FYellow":
- 2 Individuare il campione preferito e comporre le percentuali di Ciano fluorescente, Magenta fluorescente e/o Giallo fluorescente da utilizzare:



Aumentate l'effetto “wow”!

Oltre a offrire grafici, illustrazioni ed elementi tipografici di alto livello, i campioni illustrati in questa guida possono essere combinati per creare sfumature esclusive. Ecco alcuni esempi per stimolare la vostra creatività:



C=10 M=30 Y=0

C=70 M=30 Y=0



C=10 M=100 Y=0

C=70 M=100 Y=0



C=50 M=90 Y=0

C=100 M=50 Y=0



Verde fluorescente



Aumentate l'effetto "wow"!

Oltre a offrire grafici, illustrazioni ed elementi tipografici di alto livello, i campioni illustrati in questa guida possono essere combinati per creare sfumature esclusive. Ecco alcuni esempi per stimolare la vostra creatività:



C=50 M=0 Y=10

C=80 M=0 Y=100



C=50 M=0 Y=80

C=90 M=0 Y=50



C=100 M=0 Y=60

C=50 M=0 Y=100

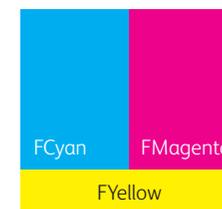


FCyan + FMagenta



FCyan + FMagenta

Incrementi variabili di FCyan e FMagenta combinati



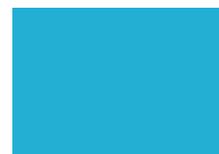
C=10 M=10 Y=0



C=30 M=10 Y=0



C=50 M=10 Y=0



C=70 M=10 Y=10



C=90 M=10 Y=10



C=100 M=10 Y=10



C=10 M=30 Y=0



C=30 M=30 Y=0



C=50 M=30 Y=0



C=70 M=10 Y=30



C=90 M=10 Y=30



C=100 M=10 Y=30



C=10 M=50 Y=0



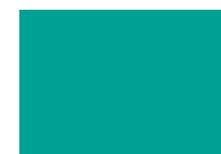
C=30 M=50 Y=0



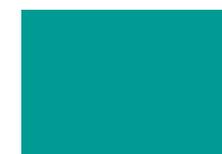
C=50 M=50 Y=0



C=70 M=10 Y=50



C=90 M=10 Y=50



C=100 M=10 Y=50



C=10 M=70 Y=0



C=30 M=70 Y=0



C=50 M=70 Y=0



C=70 M=10 Y=70



C=90 M=10 Y=70



C=100 M=10 Y=70



C=10 M=90 Y=0



C=30 M=90 Y=0



C=50 M=90 Y=0



C=70 M=10 Y=90



C=90 M=10 Y=90



C=100 M=10 Y=90



C=10 M=100 Y=0



C=30 M=100 Y=0



C=50 M=100 Y=0



C=70 M=10 Y=100



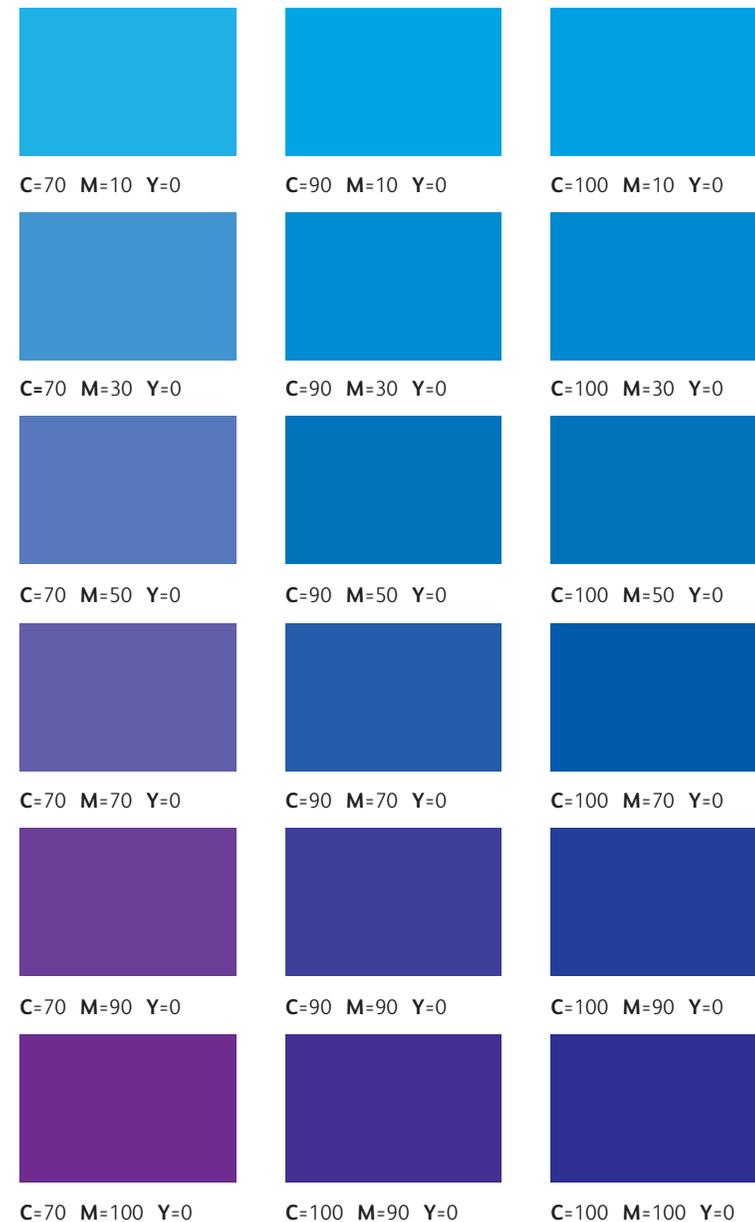
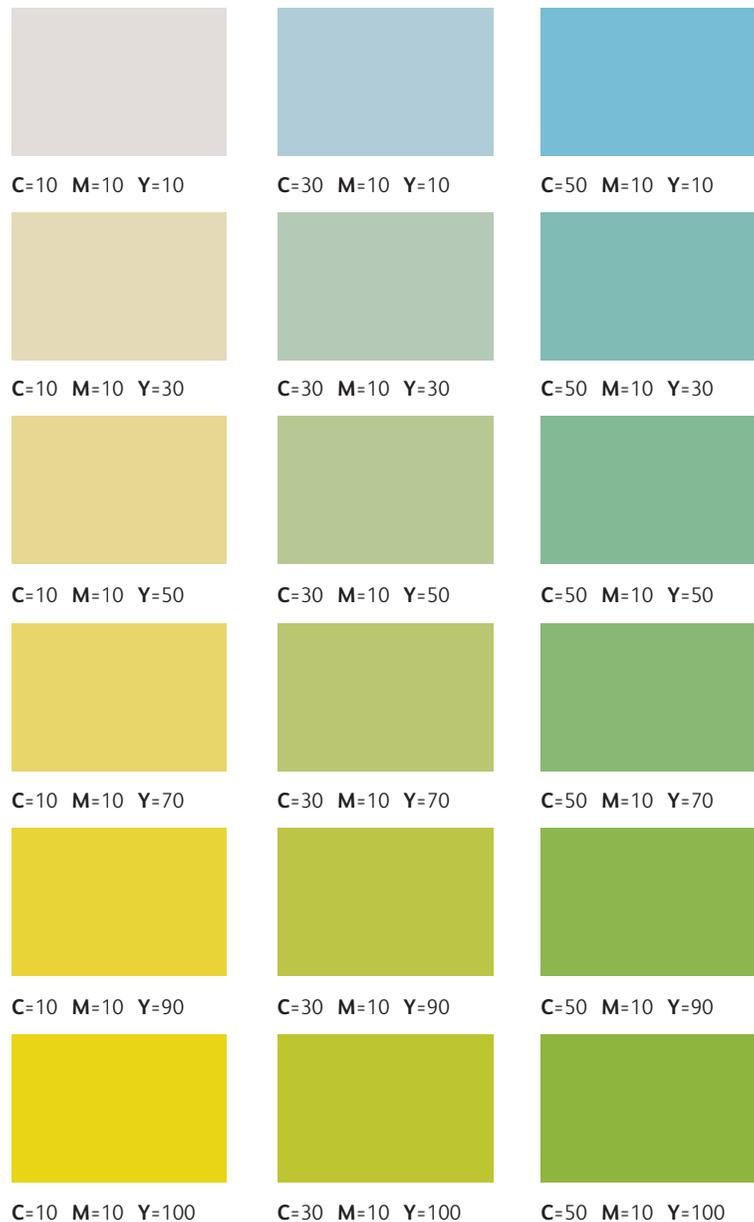
C=90 M=10 Y=100



C=100 M=10 Y=100

FCyan + FMagenta + FYellow

Incrementi variabili di FCyan, FMagenta e FYellow combinati



Aumentate l'effetto "wow"!

Oltre a offrire grafici, illustrazioni ed elementi tipografici di alto livello, i campioni illustrati in questa guida possono essere combinati per creare sfumature esclusive. Ecco alcuni esempi per stimolare la vostra creatività:



C=30 M=0 Y=30

C=90 M=0 Y=30



C=10 M=0 Y=90

C=100 M=0 Y=70



C=30 M=0 Y=100

C=100 M=0 Y=100



FCyan + FMagenta + FYellow



Aumentate l'effetto "wow"!

Oltre a offrire grafici, illustrazioni ed elementi tipografici di alto livello, i campioni illustrati in questa guida possono essere combinati per creare sfumature esclusive. Ecco alcuni esempi per stimolare la vostra creatività:



C=50 M=10 Y=10

C=90 M=10 Y=70



C=10 M=10 Y=70

C=100 M=10 Y=50

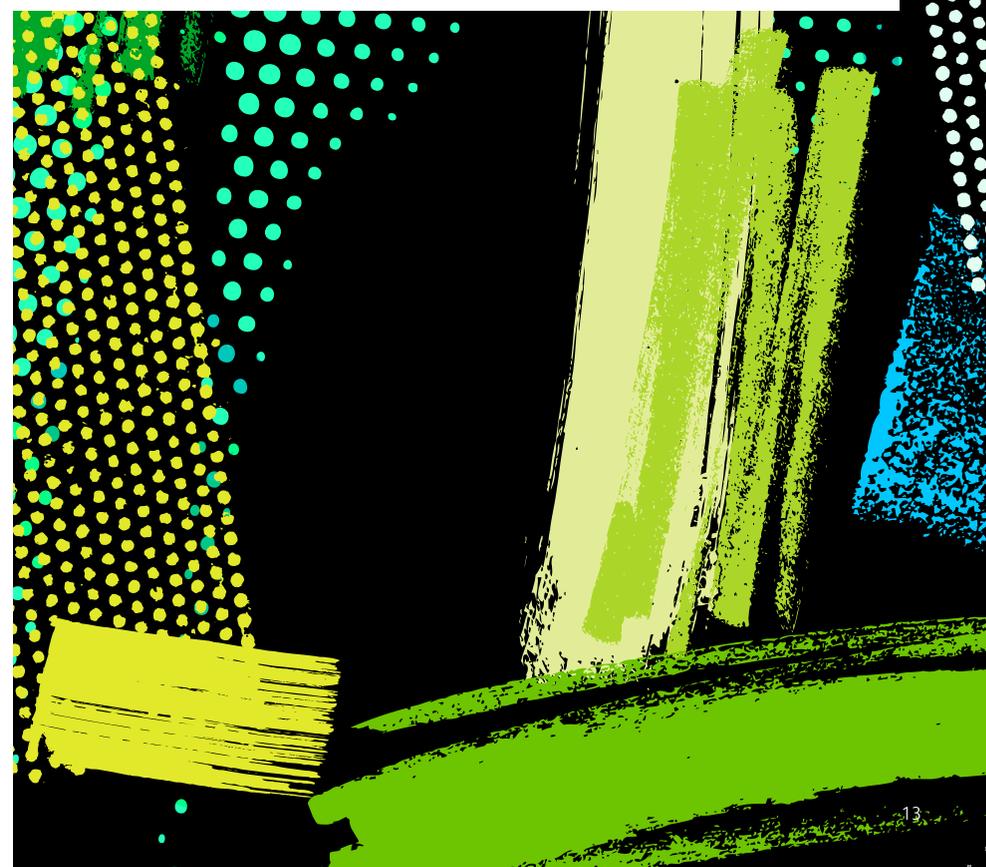


C=30 M=10 Y=100

C=100 M=10 Y=10

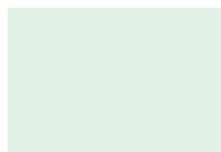


FCyan + FYellow



FCyan + FYellow

Incrementi variabili di FCyan e FYellow combinati



C=10 M=0 Y=10



C=30 M=0 Y=10



C=50 M=0 Y=10



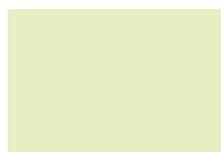
C=0 M=10 Y=70



C=0 M=10 Y=90



C=0 M=10 Y=100



C=10 M=0 Y=30



C=30 M=0 Y=30



C=50 M=0 Y=30



C=0 M=30 Y=70



C=0 M=30 Y=90



C=0 M=30 Y=100



C=10 M=0 Y=50



C=30 M=0 Y=50



C=50 M=0 Y=50



C=0 M=50 Y=70



C=0 M=50 Y=90



C=0 M=50 Y=100



C=10 M=0 Y=70



C=30 M=0 Y=70



C=50 M=0 Y=70



C=0 M=70 Y=70



C=0 M=70 Y=90



C=0 M=70 Y=100



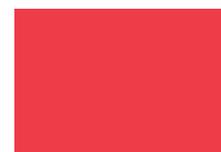
C=10 M=0 Y=90



C=30 M=0 Y=90



C=50 M=0 Y=90



C=0 M=90 Y=70



C=0 M=90 Y=90



C=0 M=90 Y=100



C=10 M=0 Y=100



C=30 M=0 Y=100



C=50 M=0 Y=100



C=0 M=100 Y=70



C=0 M=100 Y=90



C=0 M=100 Y=100

FMagenta + FYellow

Incrementi variabili di FMagenta e FYellow combinati



C=0 M=10 Y=10



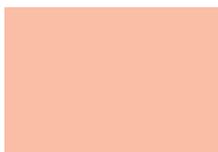
C=0 M=10 Y=30



C=0 M=10 Y=50



C=0 M=30 Y=10



C=0 M=30 Y=30



C=0 M=30 Y=50



C=0 M=50 Y=10



C=0 M=50 Y=30



C=0 M=50 Y=50



C=0 M=70 Y=10



C=0 M=70 Y=30



C=0 M=70 Y=50



C=0 M=90 Y=10



C=0 M=90 Y=30



C=0 M=90 Y=50



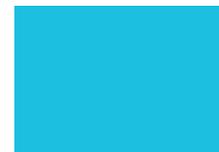
C=0 M=100 Y=10



C=0 M=100 Y=30



C=0 M=100 Y=50



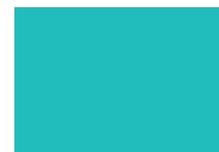
C=70 M=0 Y=10



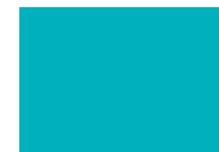
C=90 M=0 Y=10



C=100 M=0 Y=10



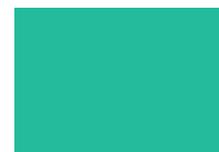
C=70 M=0 Y=30



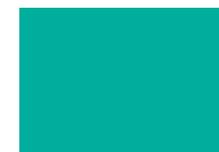
C=90 M=0 Y=30



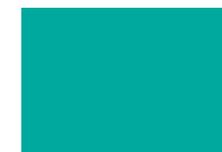
C=100 M=0 Y=30



C=70 M=0 Y=50



C=90 M=0 Y=50



C=100 M=0 Y=50



C=70 M=0 Y=70



C=90 M=0 Y=70



C=100 M=0 Y=70



C=70 M=0 Y=90



C=90 M=0 Y=90



C=100 M=0 Y=90



C=70 M=0 Y=100



C=90 M=0 Y=100



C=100 M=0 Y=100

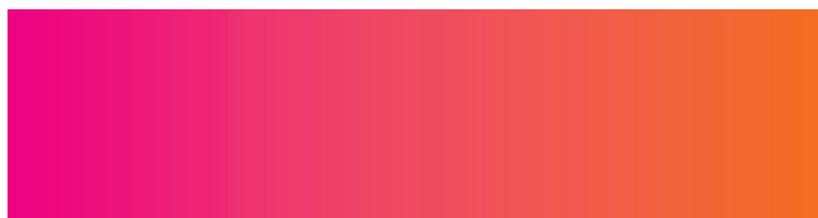
Aumentate l'effetto “wow”!

Oltre a offrire grafici, illustrazioni ed elementi tipografici di alto livello, i campioni illustrati in questa guida possono essere combinati per creare sfumature esclusive. Ecco alcuni esempi per stimolare la vostra creatività:



C=0 M=70 Y=10

C=0 M=10 Y=90



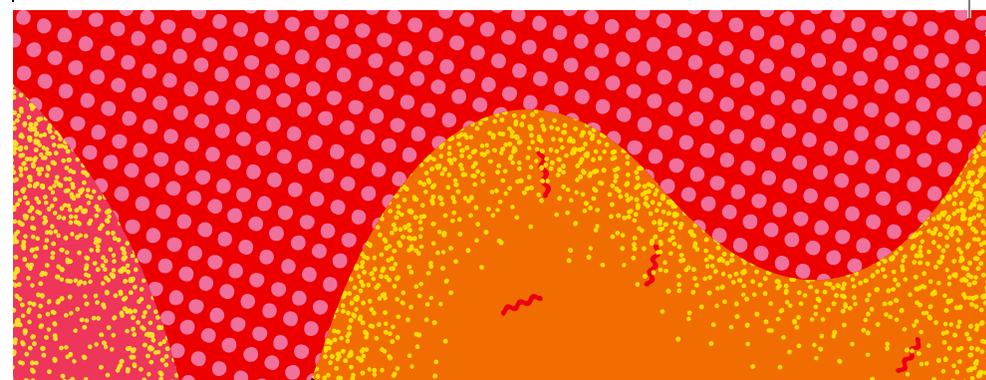
C=0 M=100 Y=10

C=0 M=70 Y=100



C=0 M=10 Y=100

C=0 M=100 Y=100



FMagenta + FYellow

