

Presses numériques
Xerox DocuColor
7000/8000,
7000AP/8000AP
Automated Colour
Quality Suite



Xerox DocuColor[®]
7000/8000, 7000AP/8000AP
Automated Colour Quality Suite
La stabilité colorimétrique...
sous contrôle automatique



L'automatisation des processus de gestion des couleurs contribue à réduire les délais de production et à assurer une qualité de couleur constante.

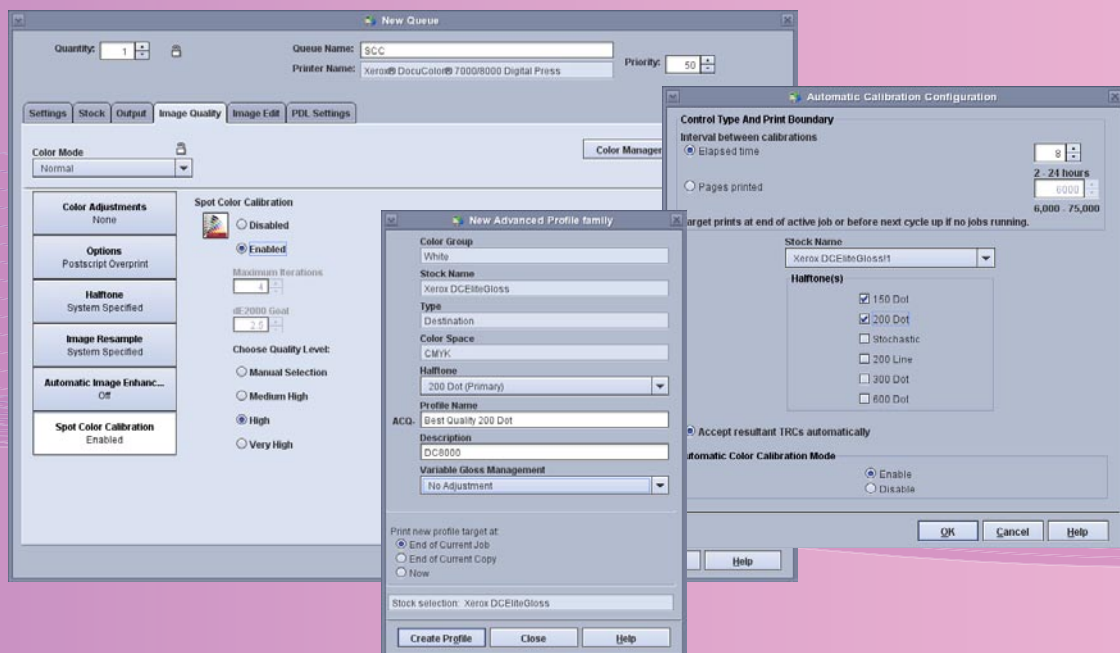
Les ateliers de reprographie qui rationalisent leurs workflows et recherchent des moyens d'optimiser leur productivité souhaitent aller au-delà et attendent davantage de l'automatisation de leurs processus de gestion des couleurs et du reste de leurs activités.

Qu'un document soit imprimé ponctuellement sur un périphérique ou à de nombreuses reprises sur différents périphériques, en peu de temps ou sur une période étendue, la stabilité des couleurs représente un aspect essentiel du processus d'impression. Les ateliers de reprographie disposent d'outils variés pour les aider à obtenir une parfaite répétabilité en matière de couleurs. Pourtant, l'utilisation de ces outils prend du temps et peut exiger des connaissances approfondies, incitant les opérateurs à repousser ou à négliger la réalisation des opérations manuelles de gestion des couleurs afin de réduire les temps d'improductivité. Grâce à l'automatisation de ces processus, les dirigeants des centres de reprographie sont assurés de la réalisation de ces opérations de contrôle colorimétrique.

Mise en œuvre des processus automatisés

La suite ACQS (Automated Colour Quality Suite) est basé sur l'implémentation d'un spectrophotomètre au niveau du circuit papier pour décharger l'opérateur des opérations de calibration longues et fastidieuses. ACQS génère automatiquement des patches de couleur, procède au repérage de la feuille pour une lecture précise, traite les données et exécute les réglages appropriés. Ces feuilles des patches sont imprimées à la vitesse nominale des presses DocuColor 7000/8000 ou 7000AP/8000AP.

ACQS se compose de modules de création de profils avancés et d'un système de calibration automatisé des couleurs et des tons directs. La combinaison de ces modules permet de définir les « couleurs d'impression par défaut ». ACQS permet aux ateliers de reprographie de bénéficier d'une qualité remarquable en toute simplicité, même avec des opérateurs inexpérimentés, grâce à des paramètres standard et à des processus automatisés.



*Niveau de version minimum du contrôleur
Xerox® FreeFlow® Print Server 7.0



Création de profils avancés

Le module de création de profils avancés permet de créer un profil de destination plus précis et parfaitement adapté au niveau d'exigence couleur des applications qui requièrent un haut niveau de détail et un rendu attrayant.

Le meilleur rendu en un seul click

Productivité

- Votre presse numérique DocuColor calée sur les autres presses de votre parc dès les premières feuilles.
- Obtenez le même rendu couleur sur différentes presses, en permanence.

Qualité des couleurs

- Précision exceptionnelle des couleurs.
- Implémentation de standards d'impression tels que ISO, GRACoL.
- Amélioration des tons neutres, des ombres et de la précision des détails, et meilleur rendu des photos.

Gestion du niveau de brillance

- Possibilité de régler le niveau de brillance des images et du rendu général d'une page (option).
- Le profil définissant le niveau de brillance créé à l'aide de l'ACQS a été optimisé pour chaque presse numérique, chaque trame et chaque papier (si besoin).

Calibration des couleurs d'accompagnement

Les clients réalisant des applications telles que des brochures et des publi-postages sont sensibles à la fiabilité de reproduction des tons directs. Pour la plupart d'entre eux, la répétabilité revêt un caractère tout aussi essentiel, voire encore plus important que la précision. La précision et la stabilité de ces couleurs d'accompagnement sont également primordiales pour les catalogues, les cartes de visite et les impressions produites par les créatifs.

Simplicité de configuration

Productivité

- Bien plus rapide et fiable que la procédure manuelle qui repose sur une évaluation subjective de la couleur.
- Une approche industrielle basée sur des mesures indépendantes de la perception de l'opérateur.
- Un gain de temps moyen de 35 à 40 minutes pour des travaux intégrant 3 à 5 tons directs.
- Programmation possible de l'opération de calibration: dans le temps ou pour un nombre de feuilles imprimées donné.
- Réduction des délais de mise sous presse.

Qualité des couleurs

- Grande précision en matière de couleurs, sans connaissances ou compétences particulières.
- Définition de la couleur parfaitement appropriée pour les références Pantone Coated.
- Amélioration de la répétabilité des couleurs sur une même machine et sur différentes machines.

Calibration automatisée

Le spectrophotomètre en ligne d'ACQS permet d'automatiser une composante essentielle de la gestion des couleurs : le calibrage des presses. Cette opération peut être configurée pour s'exécuter automatiquement de façon planifiée, éliminant les risques d'oubli de la part des opérateurs, parfois très occupés.

Automatisation totale

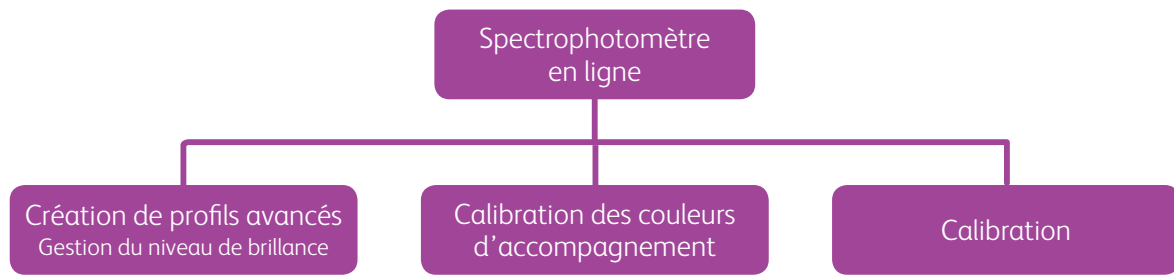
Productivité

- Élimination des erreurs éventuelles de l'opérateur et des problèmes liés à l'utilisation d'un papier différent de celui qu'il a utilisé lors de la calibration.
- Réduction des temps d'arrêt des imprimantes et amélioration des délais d'exécution des travaux.
- Possibilité de programmer l'exécution automatique de la calibration, à la fin d'un travail en cours, après un certain nombre d'heures ou de pages imprimées.
- Élimination des variations de couleur lorsque les opérateurs oublient de procéder à une calibration ou ne l'exécutent pas en temps voulu.

Qualité des couleurs

- Calibrage automatique du spectrophotomètre lui-même par une mesure régulière de son blanc de référence.
- Précision constante des profils avancés et du calibrage des couleurs d'accompagnement.

Un spectrophotomètre, de nombreuses améliorations en matière de productivité



Création de profils avancés

Grâce au spectrophotomètre en ligne, ACQS imprime automatiquement les feuilles de patches, mesure les écarts avec les valeurs de référence du standard sélectionné et génère un DeviceLink. Toutes ces opérations sont réalisées directement sur la presse. Les fonctions de création de profils avancés permettent d'améliorer considérablement la qualité des photos RVB et CMJK.

Calibration des couleurs d'accompagnement

La fonction de calibrage des couleurs d'accompagnement (SCC, Spot Colour Calibration) corrige les couleurs d'accompagnement conformément à des valeurs de référence (solution brevetée Pantone®), dans une plage de qualité spécifiée par l'utilisateur. Aucun autre outil n'affiche une telle efficacité en matière de correction de tons directs. SCC détecte automatiquement les données du module d'impression et modifie la combinaison CMJN de chaque couleur d'accompagnement, afin de réduire la différence constatée par rapport à la valeur de référence.

Calibration automatisée

Les variations de couleurs peuvent être dues à des causes très variées, telles que les fluctuations de température, les variations du taux d'humidité et les conditions générales d'utilisation quotidienne. Dans ce cas, une opération de calibration consistant à régler l'équilibre des gris est requise pour restaurer l'état normal du module d'impression. La réalisation de la procédure de calibrage automatisée nécessite environ deux minutes par trame, apportant un gain de temps de dix minutes comparé à une procédure manuelle de calibrage.

Pour plus d'informations sur la suite ACQS (Automated Colour Quality Suite), contactez dès aujourd'hui votre représentant Xerox ou contactez-nous par téléphone, au 0825 357 753.

Brochure imprimée sur une presse de production numérique Xerox DocuColor®, sur du papier Xerox® optimisé pour l'impression numérique.

©2008 Xerox Corporation. Tous droits réservés. Xerox®, le logo « sphere of connectivity », FreeFlow® et DocuColor® sont des marques commerciales de Xerox Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. PANTONE® est une marque commerciale de Pantone, Inc. 10/08

708P89377FRF

